

CRIAÇÃO E REVOLUÇÃO

COM O CURSO DE MÚSICA
SILVA MONTEIRO

20 NOV 2021, 16H

A MÚSICA PORTUGUESA EM TEMPOS DE REVOLUÇÃO

1820

MUSEU
DA CIDADE
EXTENSÃO DO
ROMANTISMO



A MÚSICA PORTUGUESA EM TEMPOS DE REVOLUÇÃO

Esta sessão do ciclo *Criação e Revolução* tem com proposta a promoção e divulgação das obras de autores portugueses do período entre os séculos XVIII e XIX, onde subjaz a investigação de fontes musicais.

As obras do *Cancioneiro de Música Popular*, com coordenação musical por Cesar das Neves (1841-1920), coordenação poética por Gualdino de Campos (1847-1919) e prefácio de Teófilo Braga (1843-1924) publicado em 1893 (volume I), em 1895 (volume II) e em 1898 (volume III), assim como as obras para instrumento de tecla, não estão publicadas em edições atuais pelo que são pouco interpretadas. As gravações áudio existentes são escassas e, por esse motivo, são praticamente desconhecidas. O trabalho a que nos propomos adquire, portanto, características que o permitem classificar, por um lado, como sendo inédito/estreia moderna e, por outro, como um contributo na preservação do nosso património histórico-cultural.

Para além de performances regulares deste repertório, Márcio da Rosa (tenor) e Isabel Calado (cravo e piano), lançaram dois CD's, em 2017 e em 2019, com obras extraídas do *Cancioneiro de Música Popular* (publicado em 1893 e doado ao Município do Porto em 1998, em reserva, também, na Biblioteca do Conservatório de Música do Porto), intercaladas com obras para instrumento de tecla de autores portugueses, preservadas em manuscritos na Biblioteca Nacional.

RECITAL

Intérpretes ↓

MÁRCIO DA ROSA

ISABEL CALADO

Autor e obras musicais ↓

ANÓNIMO

QUERES A FLOR?

ANÓNIMO

VIRGEM PURA

ANÓNIMO

HYMNO DO SAMEIRO

FREI FRANCISCO DE SÃO
BOAVENTURA (1742 – 1802)

ANDANTE COM MOLTO

ALLEGRETO

TOCCATA

JOSÉ DORIA (1824 – 1869)

SAN MARTINHO

PADRE DELGADO

HYMNO DO ESPÍRITO SANTO

ANÓNIMO

O NOIVADO DO SEPULCRO

ANÓNIMO

PARÓDIA AO NOIVADO DO
SEPULCRO

FRANCISCO XAVIER BAPTISTA
(? – 1797)

DUAS TOCCATAS

ANÓNIMO

PODE O FOGO CONGELAR-SE

ANÓNIMO

DÁ-ME OS TEUS BRAÇOS

ANÓNIMO

NOITE DE ENCANTO

ANÓNIMO

JOSEZITO

CRIAÇÃO E REVOLUÇÃO

COM O CURSO DE MÚSICA
SILVA MONTEIRO

SÁB 6 NOV 16H

*UMA REVOLUÇÃO
PELA INDEPENDÊNCIA
ARTÍSTICA*

Lusitanae Ensemble
e Helder Barbosa
interpretam
MOZART
SHOSTAKOVITCH

SÁB 13 NOV 16H

*A REVOLUÇÃO E A
CRIAÇÃO ARTÍSTICA*

Lusitanae Ensemble e
Andreia Pereira
interpretam
BACH
REINHOLD GLIÉRE
NICOLAU MEDINA RIBAS
MOZART

SÁB 20 NOV 16H

*MÚSICA PORTUGUESA
EM TEMPOS DE
REVOLUÇÃO*

Márcio da Rosa e
Isabel Calado interpretam
FREI FRANCISCO DE
SÃO BOAVENTURA
JOSÉ DORIA
PADRE DELGADO
FRANCISCO XAVIER
BAPTISTA
et al.

SÁB 27 NOV 16H

*REVOLUÇÃO E
CONTINUIDADE*

Daniela Matos e
Sara Vaz interpretam
CIMAROSA
D. PEREZ
GLUCK
MOZART

SÁB 4 DEZ 16H

*BEETHOVEN
E SCHUBERT:
A REVOLUÇÃO
ROMÂNTICA*

José de Eça
e Luís Costa

SÁB 11 DEZ 16H

*REVOLUÇÃO
SILENCIOSA*

Lusitanae Ensemble
e Sara Braga Simões
interpretam
LUIZ COSTA
G. ROSSINI
V. BELLINI

MUSEU
DA CIDADE
EXTENSÃO DO
ROMANTISMO