

CRIAÇÃO E REVOLUÇÃO

COM O CURSO DE MÚSICA
SILVA MONTEIRO

27 NOV 2021, 16H

REVOLUÇÃO E CONTINUIDADE

1820

MUSEU
DA CIDADE
EXTENSÃO DO
ROMANTISMO



REVOLUÇÃO E CONTINUIDADE

O final do século XVIII e início do século XIX ficou marcado na história europeia como um período de instabilidade política e social. Entre as várias revoluções que surgiram neste momento de fragilidade, foram particularmente impactantes as revoluções francesas que tiveram repercussões duradouras não só no próprio país como em todo o continente. Portugal foi invadido pelas tropas napoleónicas em 1807, o que motivou uma sucessão de acontecimentos como a transferência da corte portuguesa para o Brasil, a Conspiração de Lisboa e, eventualmente, a Revolução liberal do Porto, em 1820. Este recital foi elaborado com o intuito de retratar alguma da música que era ouvida pela burguesia portuense neste período de revoluções, nomeadamente em contexto doméstico. Os géneros mais apreciados e mais frequentemente presentes nos concertos privados, ou em saraus, eram a música operática — ouvida no Teatro São João e posteriormente nas casas —, a música instrumental dos compositores mais célebres e as canções eruditas luso-brasileiras a que chamavam *modinhas*.

RECITAL

Intérpretes ↓

DANIELA MATOS | VOZ
SARA VAZ | PIANO

Autor e obras musicais ↓

SORTE:

ESTA NOITE [LUNDUM]
JOÃO FRANCISCO LEAL

VENTUROZO [MODA NOVA A
SOLO]

MARCOS PORTUGAL

TOCATA EM SOL M
D. PÉREZ

DESAMORES:

PERDONATE, SIGNORE
D. CIMAROSA [DA ÓPERA IL
MATRIMONIO SEGRETO]

SE TU PREZUMES [MODINHA A
SOLO COM ACOMPANHAMENTO
DE PIANOFORTE]
JOÃO FRANCISCO LEAL

DUM INGRATO ABANDONADA
[MODA NOVA]
CORRICELLI

DOLOROSA Nº1
OSCAR DA SILVA

IN UOMINI, IN SOLDATI
W. A. MOZART [DA ÓPERA COSÌ
FAN TUTTE]

DESENCONTROS:
CHE FIERO MOMENTO
C. W. GLUCK [DA ÓPERA 'ORFEO
ED EURIDICE']

QUE FIZ EU À NATUREZA
[MODINHA A SOLO]
JOZE MAURICIO

ECCOMI/OH! QUANTE VOLTE
V. BELLINI [DA ÓPERA I
CAPULETI E I MONTECCHI]

CRIAÇÃO E REVOLUÇÃO

COM O CURSO DE MÚSICA
SILVA MONTEIRO

SÁB 6 NOV 16H

*UMA REVOLUÇÃO
PELA INDEPENDÊNCIA
ARTÍSTICA*

Lusitanae Ensemble
e Helder Barbosa
interpretam
MOZART
SHOSTAKOVITCH

SÁB 13 NOV 16H

*A REVOLUÇÃO E A
CRIAÇÃO ARTÍSTICA*

Lusitanae Ensemble e
Andreia Pereira
interpretam
BACH
REINHOLD GLIÉRE
NICOLAU MEDINA RIBAS
MOZART

SÁB 20 NOV 16H

*MÚSICA PORTUGUESA
EM TEMPOS DE
REVOLUÇÃO*

Márcio da Rosa e
Isabel Calado interpretam
FREI FRANCISCO DE
SÃO BOAVENTURA
JOSÉ DORIA
PADRE DELGADO
FRANCISCO XAVIER
BAPTISTA
et al.

SÁB 27 NOV 16H

*REVOLUÇÃO E
CONTINUIDADE*

Daniela Matos e
Sara Vaz interpretam
CIMAROSA
D. PEREZ
GLUCK
MOZART

SÁB 4 DEZ 16H

*BEETHOVEN
E SCHUBERT:
A REVOLUÇÃO
ROMÂNTICA*

José de Eça
e Luís Costa

SÁB 11 DEZ 16H

*REVOLUÇÃO
SILENCIOSA*

Lusitanae Ensemble
e Sara Braga Simões
interpretam
LUIZ COSTA
G. ROSSINI
V. BELLINI

MUSEU
DA CIDADE
EXTENSÃO DO
ROMANTISMO